



## INSTRUCTIONAL BELLYDANCE

WITH JILLINA

LEVEL 3 – AVANCE

<http://www.irida.fr/instructional-bellydance-3.htm>

© Yolanda Nour (SG)

Style :	Technique + Chorégraphie sur Raksa masseria d'Hakim
Thème :	Egyptian pop
Pays :	États-Unis d'Amérique
Durée :	71 min
Langue :	Anglais, Français, Espagnol, Italien, Allemand
Zone :	Toute zone
Qualité images et son :	Très bonne

### Commentaires :

Ce DVD contient les chapitres suivants : **stretching, technique, combinaisons de pas, apprentissage de la chorégraphie et représentation en public.**

Jillina explique les mouvements avec clarté et précision. Elle est filmée de face, dos au miroir ou de  $\frac{3}{4}$ , face au miroir. Il est donc très facile de suivre les mouvements.

Les mouvements détaillés ici sont :

**Twist égyptien, Saut Saïdi, Pelvis pop, Saïdi hip drop, Pas de cheval, Tour avec les bras, Chameau inversé.**

Les combinaisons sont d'abord décrites sans musique puis avec une musique différente de celle de la chorégraphie. Ainsi les enchaînements peuvent facilement être utilisés pour ses propres chorégraphies. Enfin, le tout est enchaîné pour la chorégraphie du DVD.

### Avis :

Pour avoir rencontré Jillina lors d'un stage en France, ce dvd et ceux de la série sont fidèles à

## Danse Orientale : le Webzine !

son enseignement. Jillina est une chorégraphe très créative. Ces chorégraphies quelque soit le niveau sont très riches en petits mouvements, accents et elles sont très fidèles à la musique.

En ce qui concerne ce dvd, si vous aimez l'énergie des musiques d'Hakim, vous aimerez cette chorégraphie. La difficulté réside surtout sur la vitesse et la précision des mouvements et enchaînements. Mais c'est une chorégraphie qui fait son effet.

Un petit conseil : lorsque vous visionnerez les prestations en bonus, passez en langue anglaise, en effet avec le doublage en français il y a un décalage de la bande son par rapport à la chorégraphie.

© 2006 – Yolanda Nour