

## Petit témoignage

J'ai toujours aimé la danse et pratiqué cette discipline depuis ma plus tendre enfance. Ayant dû arrêter lors de ma grossesse et suite aux impératifs de la vie je n'avais jamais repris.

J'ai déjà un peu touché à toutes les danses, mais l'une d'entre elles demeurait encore pour moi un grand mystère et m'attirait beaucoup : la danse orientale. J'adore la musique orientale, la raï et Rachid Taha me donne envie de monter sur la table ! Me voici donc inscrite à mon premier cours.

En pénétrant dans la salle, la musique qui résonne m'emporte déjà, je suis subjuguée par cette ambiance. Les filles portent des foulards avec de grosses pièces qui s'entrechoquent au rythme de la musique.

Je me joins à elles, ça semblait bien plus évident lorsque je n'étais que spectatrice mais très vite je suis dans l'ambiance, il me manque juste le foulard qui fait *cling cling...*

Tout le corps bouge avec la musique, un sourire se dessine sur les visages, les mouvements sont très plaisants, on se dandine et très vite on oublie ses complexes.

Après une seule séance, je me sentais bien et déjà une vision de mon corps différente, c'est décidé j'y retourne la semaine prochaine.

© 2006 – Magali Brohé